

Licencjonowana pamiątka klubu piłkarskiego.



TWARZE LEGEND

Autor: Slavomír GIBEJ

BUSTA  SK

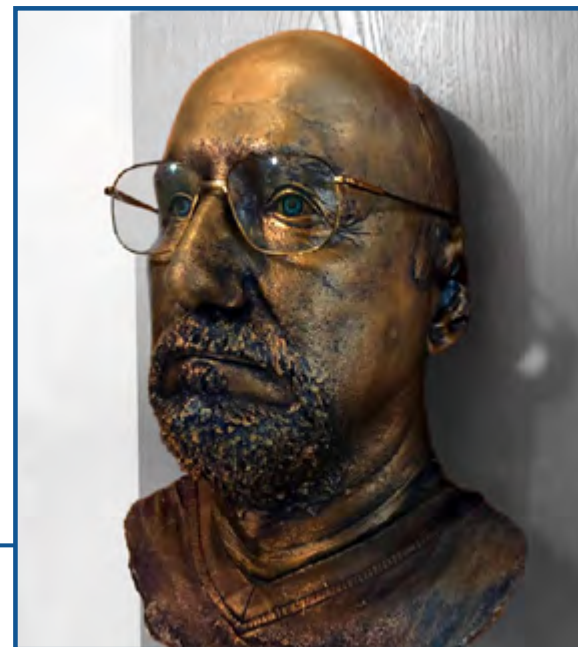
Historia Waszego klubu jest pełna sławy, piłkarskich osobistości i legend. Wiele twarzy weteranów, którzy uczestniczyli w chwalebnej przeszłości, dzisiaj już nie ma wśród nas. Znamy ich jedynie ze zdjęć lub filmów. Ich prawdziwego wyglądu nikt już nie zobaczy.

Również wielu dzisiejszych zawodników dołączy w przyszłości do piłkarskiej Galerii Sławy. Już teraz w aktywnym wieku ich twarze są wysoko cenione wśród fanów. Niewielu ma możliwość spotkać się osobiście ze swoim idolem i zobaczyć jego twarz. Twarz, która widnieje na pamiątkach, materiałach promocyjnych.

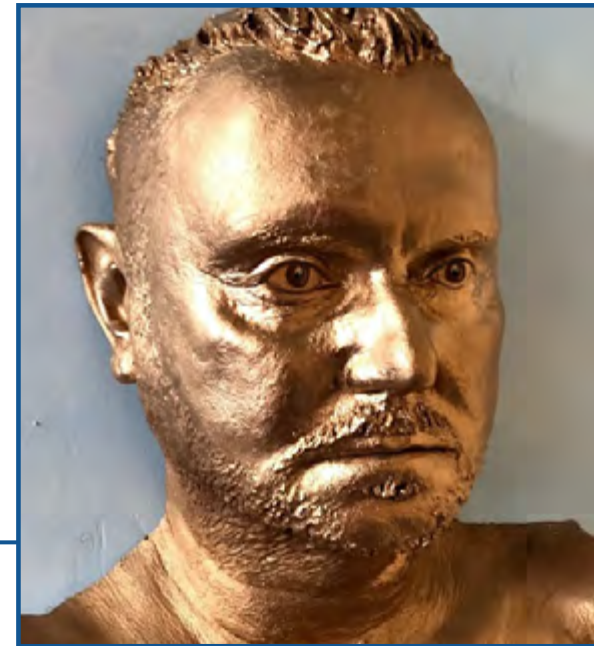
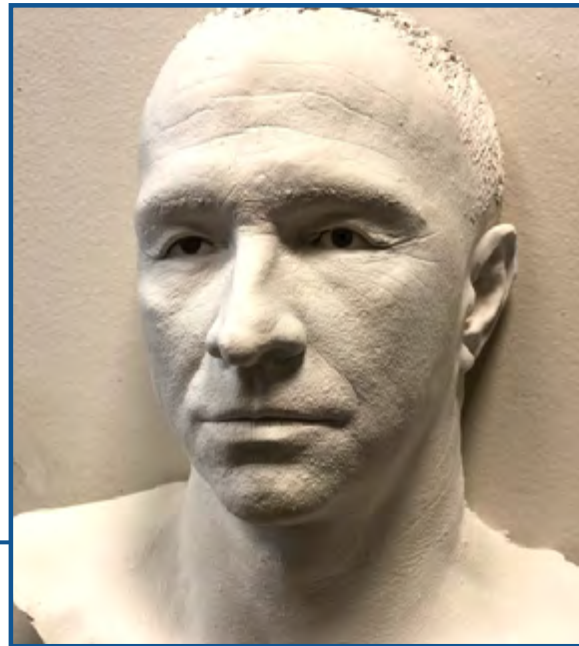
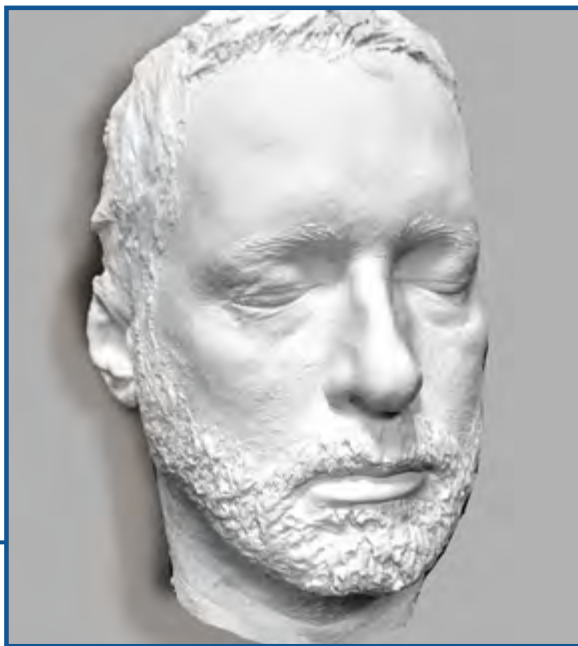
I właśnie pokazanie twarzy i jej realistycznego przedstawienia jest moją intencją.

Przedstawiam Wam oryginalną pamiątkę, która nie ma sobie równych na świecie. Jej konstrukcja łączy dzieło sztuki z prawdziwą tożsamością konkretnego zawodnika.

ODLEW TWARZY



Jest to realistyczna rzeźba, która powstała poprzez skopiowanie twarzy za pomocą materiałów odlewniczych. Pokazuje zawodnika ze wszystkimi szczegółami i żywym wyglądem w wysokiej jakości wykonania. Sztuka, od której można poczuć prawdziwą obecność człowieka.



PROPOZYCJA WSPÓŁPRACY

Oferuję Wam stworzenie popiersi (twarze zawodników i legend) w Galerii Sław lub do sprzedaży. Proponuję rozpocząć tworzenie popiersia jednego zawodnika, na którym zaprezentuję swój pomysł.

Tylko w ten sposób mogę przekonać i wzbudzić zainteresowanie tym wyjątkowym produktem. W przypadku porozumienia klub zapewni udział sportowca w projekcie.

Przechodzi on proces odlewania - tworzenie formy odlewniczej, czego rezultatem będzie jego popiersie.

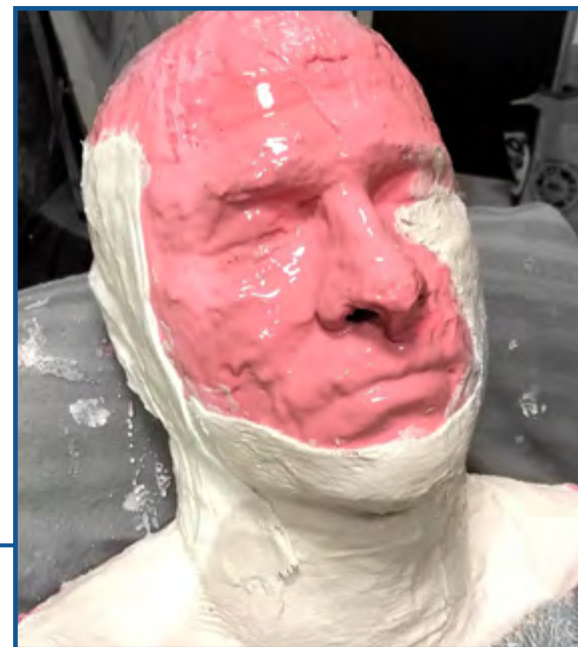
PROCES ODLEWANIA

Proces odlewania wymaga obecności odlewanej osoby. Trwa około 2 godziny. Sam odlew - czas bezruchu wymagany do uformowania formy wynosi około 40 minut. Na twarz nakłada się silikon i uszczelnia gipsem. Tworzy się forma odlewnicza, która po zastygnięciu jest usuwana z powierzchni twarzy.

Proces odlewania nie wymaga specjalnej przestrzeni. Formę można wykonać w dowolnym miejscu w temperaturze pokojowej. W biurze, garderobie lub w domu.

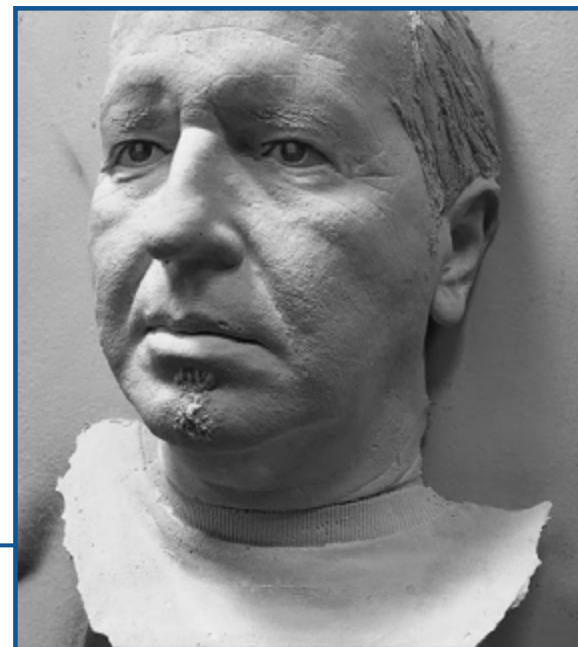
PROCES ODLEWANIA

W uzgodnionym czasie przybędę na wyznaczone miejsce i utworzę formę odlewniczą. W ciągu miesiąca wykonam prototyp popiersia, który przedstawię do zatwierdzenia.



PRZYGOTOWANIE ODLEWU

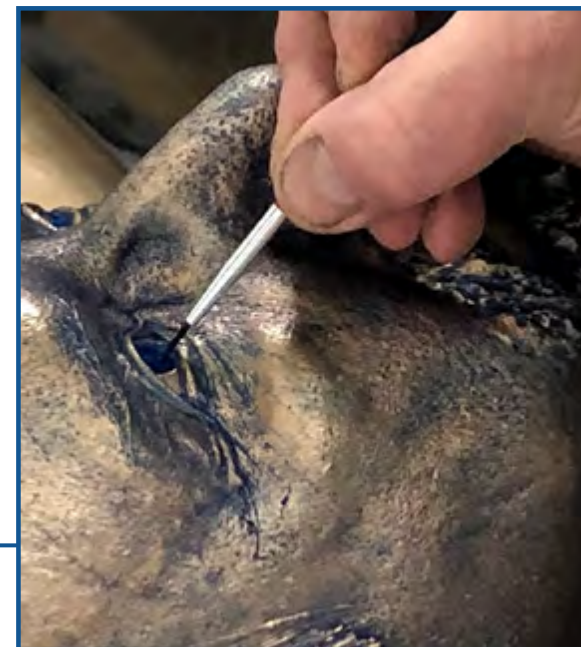
Prototyp jest oryginalnym modelem przyszłego popiersia. Jest to produkt - oryginał, który jest modyfikowany, retuszowany i wykorzystywany do przygotowania kolejnych form do produkcji odlewów. Najtrudniejszą częścią prototypu jest ręczne otwarcie oczu. Oczy są wyfrezowane, ożywiając wygląd popiersia.



PRZYGOTOWANIE ODLEWU

W przypadku niezadowolenia z rezultatów pracy, klub nie musi odebrać produktu. Tylko na podstawie zatwierdzonego prototypu popiersie można seryjnie kopiować.

Firma Busta.sk s.r.o. przygotowuje ustaloną liczbę posągów dla klubu. W przypadku potrzeby zwiększenia produkcji zapewnia kompletne wykonanie i dostawę.



Ekskluzywne wykonanie. BRĄZ

Popiersie jako dzieło sztuki jest ustawione na marmurowej płycie. Jest zawieszona na ścianie. Produkcja jest jednostkowa. Odlew z brązu może stać się bardzo cenną i pożądaną pamiątką, szczególnie wśród kolekcjonerów. Ich zainteresowanie można zwiększyć dzięki limitowanej edycji kolekcjonerskiej z numerem seryjnym, znakami ochronnymi i podpisem zawodnika.

Częścią odlewu z brązu może być certyfikat oryginalności, hologram, numer seryjny, pieczęć, znak rozpoznawczy, podpis osoby (zawodnika).

Przeznaczenie:

- umieszczenie w Galerii Sław
 - dekoracja własnego lokalu
 - cele reprezentatywne i charytatywne
 - promocja dla partnerów i sponsorów
 - przedmioty aukcji
 - na zewnątrz (np. fasada domu)
 - sprzedaż komercyjna
-

Seryjna produkcja. AKRYL

Popiersie zostanie zawieszona bezpośrednio na ścianie bez podstawy. Odlewy akrylowe mogą stać się bardzo popularne wśród fanów. Nadają się do sprzedaży komercyjnej w sklepach lub e-sklepie. Szybsza i prostsza produkcja pozwala na jej zwiększenie i przystępną cenę. Akryl jest dwuskładnikową dyspersją wodną. Jest to mocny i lekki materiał podobny do plastiku.

Posiada doskonałą odporność na warunki atmosferyczne i jest praktycznie niezniszczalny. Wykorzystuje się go w rzeźbie i architekturze do produkcji elementów dekoracyjnych lub jako zamiennik oryginalnych rzeźb w miastach.

Przeznaczenie:

- sprzedaż komercyjna w sklepach i e-sklepiach
 - dekoracja pomieszczeń
 - cele reprezentatywne i charytatywne
-

Proces odlewania	5 000 PLN
Wykonanie Prototypu	5 000 PLN
Razem przygotowanie	10 000 PLN

Materiał BRAZ / jednorazowy odlew

Produkcja odlewu	10 000 PLN
------------------------	------------

Materiał AKRYL / produkcja seryjna

1 szt. odlewu	2 500 PLN
5 szt. odlewu / szt. 2 000 PLN	10 000 PLN
10 szt. odlewu / szt. 1 700 PLN	17 000 PLN
15 szt. odlewu / szt. 1 400 PLN	21 000 PLN

Ceny nie zawierają kosztów podróży.

Oryginalność

Produkt jest niezrównany na świecie jako pamiątka dla przyszłych pokoleń.

Autentyczność i ponadczasowość

Powstaje w procesie odlewania. Przedstawiona twarz wyraża prawdziwą obecność osoby. Twarz pozostaje na zawsze taka sama ze wszystkimi szczegółami w całej okazałości.

Wartość artystyczna

Jako autor ingeruję w proces odlewania poprzez znaczną ręczną interwencję. Model ma zamknięte oczy, które ręcznie frezuję. Kształtowanie fryzury pozwala na artystyczną stylizację modelu.

Synergia sztuki i sportu

Popiersie sportowca. Na pierwszy rzut oka widać, że jest to wyjątkowe dzieło sztuki.

Seryjna produkcja

W przypadku zainteresowania możliwe jest zapewnienie produkcji seryjnej do sprzedaży komercyjnej.

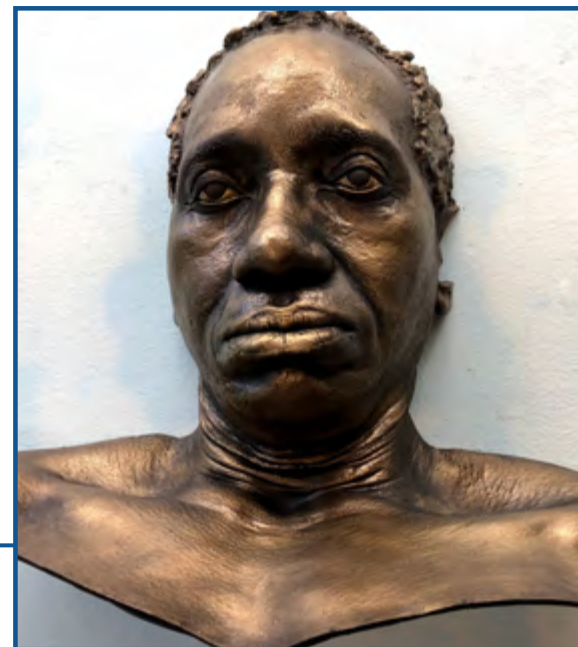
Różnorodność

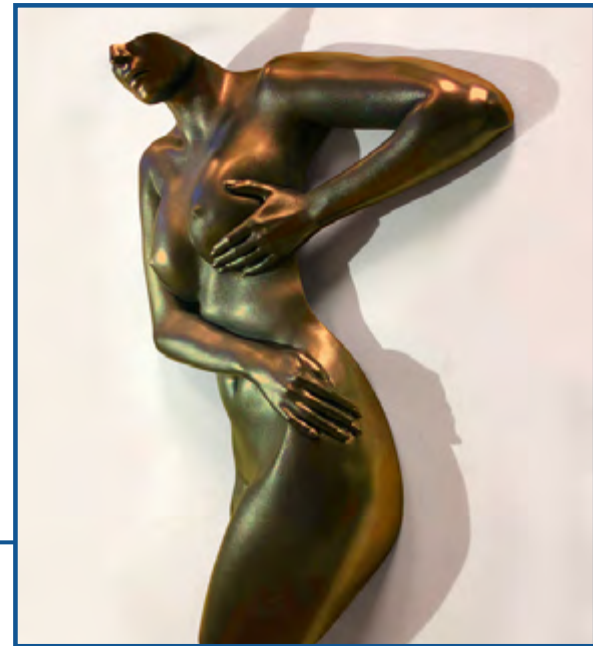
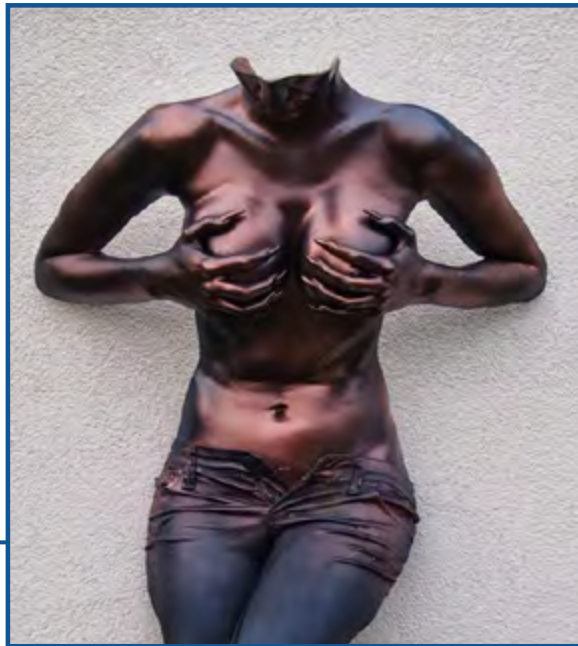
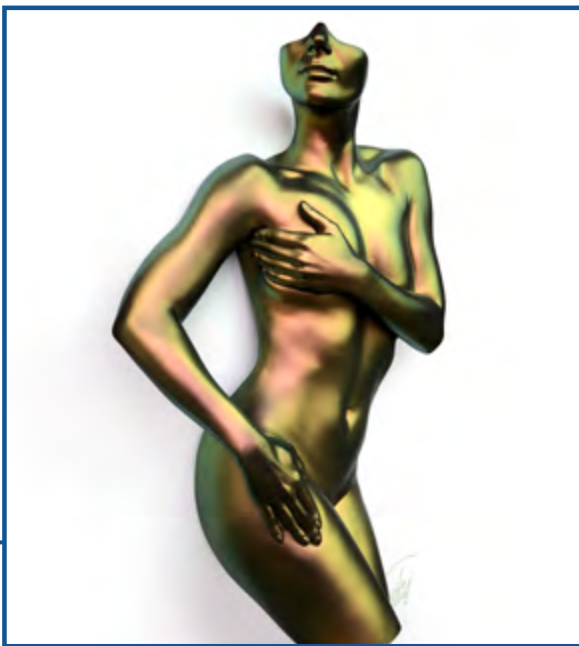
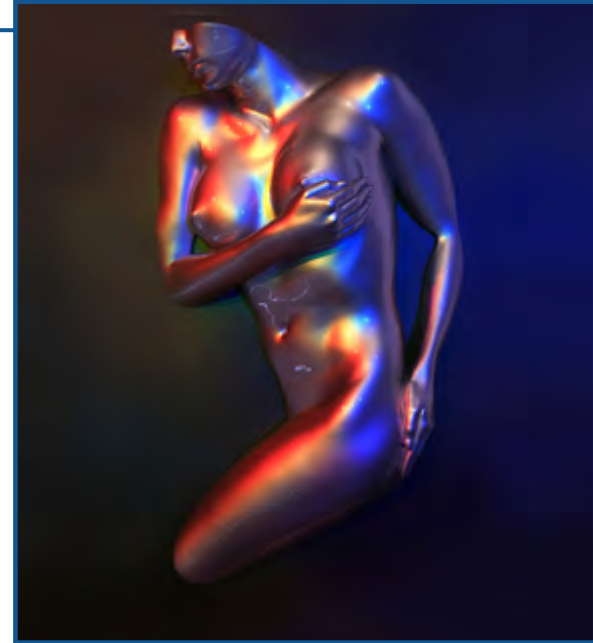
Popiersie może być wykonane z różnych materiałów (gips, akryl, beton, brąz ...) i o powierzchni poddanej obróbce w różnych kolorach.

Slavomír GIBEJ

Studiował w Liceum Sztuk Stosowanych w Koszycach i kontynuował naukę rzeźby na Akademii Sztuk Pięknych i Wzornictwa w Bratysławie. Po ukończeniu studiów pracował przez prawie 20 lat w agencji reklamowej. Od 2013 roku poświęca się wyłącznie rzeźbie - odlewom.

<https://busta.sk/>





ZAKOŃCZENIE

Projekt TWARZE LEGEND to oryginalny produkt bez możliwości konkurencyjnej oferty. W razie zainteresowania przyjdę osobiście. Wynik przedstawia moje umiejętności, jakość wyrobu i mnie jako artystę.

Skontaktuj się ze mną, a odpowiem na wszystkie pytania.

Dziękuję za uwagę.

Mgr.Art. Slavomír GIBEJ
Mierova 184
Bratislava 821 05
Slovenska republika

+421 905 259 916
gibon@gibon.sk

